

جدول سرفصل آموزشی کارگردانی داستانی

جلسه اول

موضوع: مقدمات، فیلم سازی چیست؟ ساخت فتو رمان

جلسه دوم

موضوع:

دیدن فتورمانها و طرح اهمیت روال و توالی تصاویر در داستانگویی در فیلم. اهمیت توجه به حرکت و زمان در سینما.

موضوع:

تداوم جهت

جلسه چهارم

موضوع: دیگر جنبه های تداوم

جلسه پنجم

موضوع:

موقعیت ،اندازه ها و زوایای نما

جلسه ششم

موضوع: حرکتهای دوربین

جلسه هفتم

موضوع:

کاربرد اصول قبلی و نگارش برشنامه (شوتینگ سکرپیت)

جلسه هشتم

موضوع: تمرین نوشتن برشنامه

جلسه نهم

موضوع:

برنامه ریزی تولید

جلسه دهم

موضوع:

جلسه پیش تولید و تمرین

جلسه یازدهم

موضوع:

ساخت فیلم

جلسه دوازدهم

موضوع:

پس از تولید